

우리말 어휘의 시간을 읽다

# 바라

오늘의 뜻에서 옛 문헌까지

**바라** 라는 단어의 역사

우리가 쓰고 있는 단어

**바라**

완성된 이름

**바라**

출처: 국립국어원 우리말어휘역사사전

**바라**

한눈에 보는 기록

뜻

낫쇠로 만든 타악기의 하나. 둥글넓적하고 배가 볼록하며, 불교 의식에서 많이 쓴다. 한가운데 있는 구멍에...

요약 연대표

| 표기 | 15세기 | 16세기 | 17세기 | 18세기 | 19세기 | 20세기 | 이상 | 현재 |
|----|------|------|------|------|------|------|----|----|
| 바라 | ○    | ○    | ○    | ○    | ○    | ○    | ○  | ○  |
| 불라 | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -  | -  |
| 부라 | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -  | -  |

history.wordrow.kr wordrow

## 오늘의 뜻

낫쇠로 만든 타악기의 하나. 둥글넓적하고 배가 볼록하며, 불교 의식에서 많이 쓴다. 한가운데 있는 구멍에 가죽끈을 꿰어 한 손에 하나씩 쥐고 두 짝을 마주쳐서 소리를 낸다. 요발, 동발, 향발 따위가 있다.

🕒 문헌의 첫 기록

15세기

📖 수록 용례

15개

📄 수록 내용

뜻 · 표기 · 문헌

사전의 뜻풀이, 옛 표기와 문헌 용례를 함께 읽는 자료입니다.  
모든 뜻과 세기의 기록을 수록했습니다.  
문헌 속 한자 31자의 뜻·음과 숫자 획순을 부록에 담았습니다.



# 우리가 알고있는 '바라'의 뜻

국어사전 뜻풀이

사전에 수록된 오늘날의 뜻입니다.

낫쇠로 만든 타악기의 하나. 둥글넓적하고 배가 볼록하며, 불교 의식에서 많이 쓴다. 한가운데 있는 구멍에 가죽끈을 꿰어 한 손에 하나씩 쥐고 두 짝을 마주쳐서 소리를 낸다. 요발, 동발, 향발 따위가 있다.



## 바라의 표기 연대표

표기의 변화와 공존

바라의 표기를 세기별로 모았습니다. 같은 세기에 여러 표기가 함께 쓰이기도 했습니다. 연대표는 모든 문헌 뜻의 기록을 모으며, 연결된 용례는 문헌 영역에 표시된 뜻을 기준으로 읽습니다.

| 표기 · 근거                           | 15세기 | 16세기 | 17세기 | 18세기 | 19세기 | 20세기 |
|-----------------------------------|------|------|------|------|------|------|
| <b>바라</b><br>사전 표기 요약시기 미상 기록도 있음 | ●→   | ●→   | ●→   | ●→   | —    | ●→   |
| <b>볼라</b><br>문헌 수록 표기             | —    | —    | —    | ●→   | —    | —    |
| <b>부라</b><br>문헌 수록 표기             | —    | —    | —    | —    | ●→   | —    |

연대표의 근거와 읽는 법

- **사전 표기 요약:** 사전의 표기 변화 요약입니다.
- **문헌 수록 표기:** 세기별 문헌에 함께 실린 표기를 더한 것입니다.
- 점이 없는 시기에도 이 말이 쓰였을 수 있습니다. 표시된 세기는 자료에 기록이 남은 시기로, 낱말이 생기거나 사라진 때와는 구분됩니다.
- 점은 문헌 영역에 표시된 뜻의 해당 세기 용례로 연결됩니다.

시대별 주요 표기 모아보기 3종

사전의 표기 요약과 문헌 수록 표기를 모았습니다. ‘현재’는 오늘의 표제어이며 역사 세기와 구분합니다.

- 바라  
15세기16세기17세기18세기20세기미상현재
- 볼라  
18세기

- 바라  
19세기

원자료의 전체 표기 목록 3종  
바라, 불라, 부라

## ↳ 바라의 어원과 변화

이 말은 어떻게 달라졌을까

사전의 어원·변화 설명  
소제목은 읽기를 위한 편집 안내

### 📖 옛 표기와 등장 시기

‘바라’는 15세기부터 ‘바라’로 나타나 현재까지 이어진다. ‘바라’가 어디에서 온 것인지는 분명하지 않다.

### ↘ 표기와 소리의 특징

19세기에 나타나는 ‘부라’는 ‘·’ 소리가 없어졌지만 ‘·’와 ‘ㅏ’가 표기에서 섞여 쓰이면서 나타난 표기이다. 18세기에는 ‘ㄹ’이 중철 표기된 ‘불라’도 나타난다.

## 📖 문헌 속의 바라

전체 용례 15개

모든 뜻과 세기의 문헌 용례입니다. 원문, 현대어 풀이와 출처를 함께 확인하세요.

### 15세기 바라 용례 1개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기  
바라

출처 1447 석보상절 13:53ㄱ

용례 01

66 문헌 용례

鑢는 쥐엿쇠라 銅鉞은 바라라.

ㄷ ㅅ 현대어 풀이

요는 쥐엿소이다, 동발은 바라이다.

## 16세기 바라 용례 2개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기  
바라

출처 1527 훈몽자회 중:8ㄴ

용례 02

66 문헌 용례

鉞 바라 발.

㊦ 이 용례에는 별도의 현대어 풀이가 수록되어 있지 않습니다.

출처 1517 사성통해 하:27ㄱ

용례 03

66 문헌 용례

바라.

㊦ 이 용례에는 별도의 현대어 풀이가 수록되어 있지 않습니다.

## 17세기 바라 용례 2개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기  
바라

출처 1677 박통사언해 하:42ㄱ

용례 04

66 문헌 용례

고라 불고 바라 티고 북 티며 경 티고 經을 넘히고.

現代어 풀이

소라 불고 바라 치고 북 치며 경 치고 경을 얹하고.

대응 원문

吹鑼打鈸 播鼓撞磬.

출처 1690 역어유해 상:26ㄱ

용례 05

66 문헌 용례

打銅鈸 바라 티다.

現代어 풀이

바라 치다.

## 18세기 바라, 불라 용례 3개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기

바라, 불라

출처 1721 오륜전비언해 1:8ㄱ

용례 06

66 문헌 용례

증과 바라를 티매.

現代어 풀이

징과 바라를 치매.

대응 원문

打起鑊鈸.

출처 1765 박통사신석언해 3:43L

용례 07

66 문헌 용례

모든 和尚이 고라 불고 바라 티고 북 티고磬 티고.

現代어 풀이

모든 화상이 소라 불고 바라 치고 북 치고 경쇠 치고.

대응 원문

衆和尚吹螺打鉦.

출처 1787 병학지남 1:6L

용례 08

66 문헌 용례

소리 잇는 호덕이나 불라나 나발이.

現代어 풀이

소리 잇는 호적이나 바라나 나팔이.

대응 원문

有音如號笛唵囉喇叭.

## 19세기 부라 용례 1개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기  
부라

출처 19세기 광재물보 2:18L

용례 09

66 문헌 용례

唵囉 부라.

이 용례에는 별도의 현대어 풀이가 수록되어 있지 않습니다.

## 20세기 바라 용례 3개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기  
바라

출처 1911 동각한매 46

용례 10

66 문헌 용례

종로에서 바라 소리가 쌍쌍 하고 처량하게 울니니.

역 현대어 풀이

종로에서 바라 소리가 짙짙하고 처량하게 울리니.

출처 1921 동아일보 7월 14일 1면

용례 11

66 문헌 용례

엇던 者엇는 쟁가리 들고 엇던 者는 바라 치고 엇던 者는 북 치고.

이 용례에는 별도의 현대어 풀이가 수록되어 있지 않습니다.

출처 1924 동아일보 5월 26일 4면

용례 12

66 문헌 용례

七八個 僧侶들이 장삼 입고 袈裟 메이고 엇던 중—은 念佛하고 엇던 중은 木鐸 치고 엇던 중—은 바라 치고 엇던 중—은 북을 치는데.

역 현대어 풀이

7~8개 승려들이 장삼 입고 가사 메고, 어떤 중은 염불하고 어떤 중은 목탁 치고 어떤 중은 바라 치고 어떤 중은 북을 치는데.

## 미상 바라 용례 3개

이 문헌 묶음의 표기 전체 보기

바라

출처 미상 진주탑 5:16ㄴ

용례 13

66 문헌 용례

차환이 명을 전후미 선인이 련망히 닷출 거두고 바라를 울니며 순풍의 돛출 다니.

역 현대어 풀이

차환이 명을 전하매 선인이 연망히 닷을 거두고 바라를 울리며 순풍의 돛을 다니.

66 문헌 용례

집마다 바라를 울리며 북을 터 듀야로 좇차 부야흐로 성 밖기 내티고.

역 현대어 풀이

집마다 바라를 울리며 북을 쳐 주야로 좇아 바야흐로 성 밖에 내치고.

66 문헌 용례

손으로 적은 바라를 티며 디나가.

역 현대어 풀이

손으로 작은 바라를 치며 지나가.

- 세기 분류·표기·문헌명·현대어 풀이는 사전 자료 그대로 수록했습니다.
- 문헌의 연대와 세기 분류가 다른 경우에도 사전에 수록된 구분을 따릅니다.
- 용례 수는 이 사전에 수록된 예문의 수입니다. 당시의 실제 사용 빈도와 구분해 읽어 주세요.

## 바라의 참고문헌

사전 편찬 참고자료

별도의 참고문헌 목록은 수록되어 있지 않습니다.

### 자료 출처

이 자료는 ‘단어의 역사’의 낱말 페이지에 수록된 사전 자료를 바탕으로 구성했습니다. 원문과 현대어 풀이, 주석과 문헌명은 원자료의 표기를 따릅니다.

용례의 수는 이 자료에 수록된 예문의 수이며, 당시의 실제 사용 빈도를 뜻하지 않습니다.

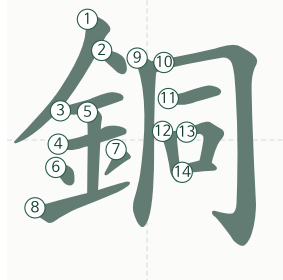
[history.wordrow.kr](http://history.wordrow.kr) · [바라의 뜻과 역사](#)

## 한자 한눈에 보기

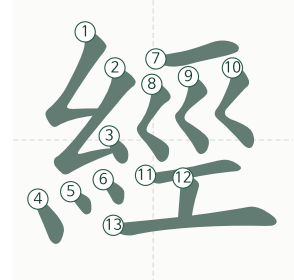
1 / 6 · 31자

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

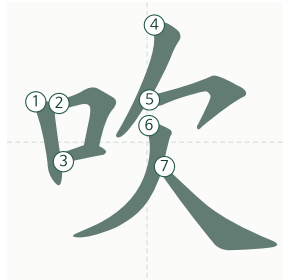
銅

뜻·음 구리 동  
총 14획 · 부수 金[hanja.wordrow.kr/한자/銅/](http://hanja.wordrow.kr/한자/銅/)

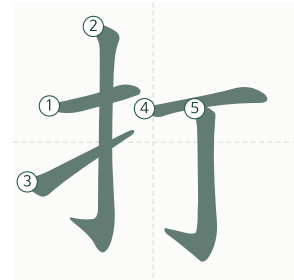
經

뜻·음 지날·글 경  
총 13획 · 부수 糸[hanja.wordrow.kr/한자/經/](http://hanja.wordrow.kr/한자/經/)

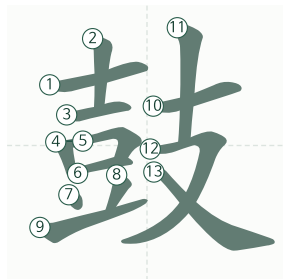
吹

뜻·음 불 취  
총 7획 · 부수 口[hanja.wordrow.kr/한자/吹/](http://hanja.wordrow.kr/한자/吹/)

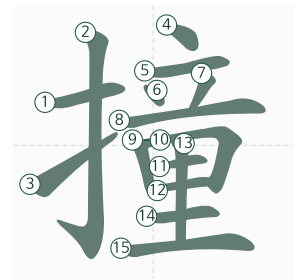
打

뜻·음 칠 타  
총 5획 · 부수 手[hanja.wordrow.kr/한자/打/](http://hanja.wordrow.kr/한자/打/)

鼓

뜻·음 북 고  
총 13획 · 부수 鼓[hanja.wordrow.kr/한자/鼓/](http://hanja.wordrow.kr/한자/鼓/)

撞

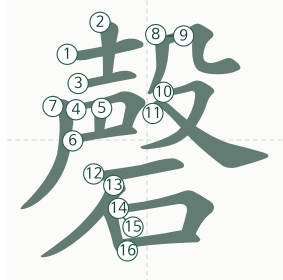
뜻·음 칠 당  
총 15획 · 부수 手[hanja.wordrow.kr/한자/撞/](http://hanja.wordrow.kr/한자/撞/)

## 한자 한눈에 보기

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

磬

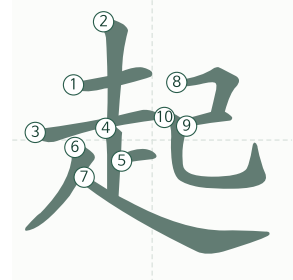
뜻·음 경쇠 경  
총 16획 · 부수 石



[hanja.wordrow.kr/한자/磬/](http://hanja.wordrow.kr/한자/磬/)

起

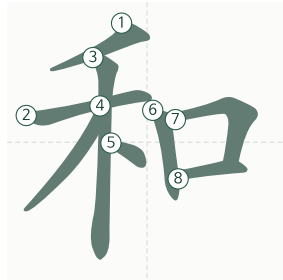
뜻·음 일어날 기  
총 10획 · 부수 走



[hanja.wordrow.kr/한자/起/](http://hanja.wordrow.kr/한자/起/)

和

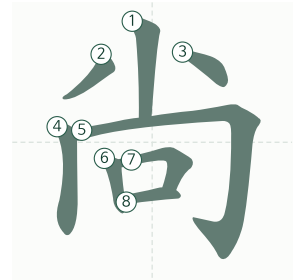
뜻·음 화할 화  
총 8획 · 부수 口



[hanja.wordrow.kr/한자/和/](http://hanja.wordrow.kr/한자/和/)

尙

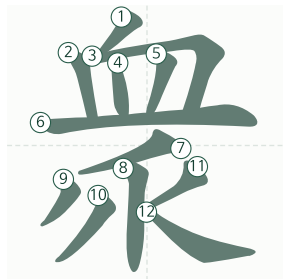
뜻·음 오히려 상  
총 8획 · 부수 小



[hanja.wordrow.kr/한자/尙/](http://hanja.wordrow.kr/한자/尙/)

衆

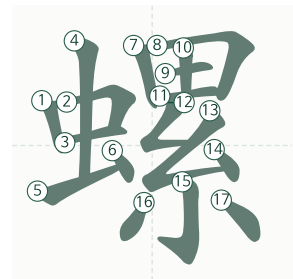
뜻·음 무리 중  
총 12획 · 부수 血



[hanja.wordrow.kr/한자/衆/](http://hanja.wordrow.kr/한자/衆/)

螺

뜻·음 소라 라  
총 17획 · 부수 虫



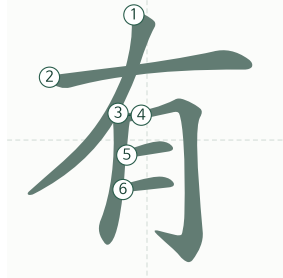
[hanja.wordrow.kr/한자/螺/](http://hanja.wordrow.kr/한자/螺/)

## 한자 한눈에 보기

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

有

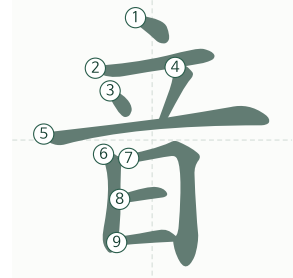
뜻·음 있을 유  
총 6획 · 부수 月



[hanja.wordrow.kr/한자/有/](http://hanja.wordrow.kr/한자/有/)

音

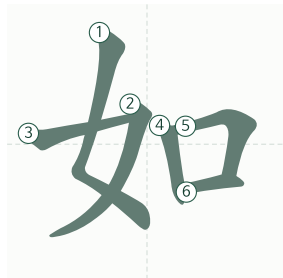
뜻·음 소리 음  
총 9획 · 부수 音



[hanja.wordrow.kr/한자/音/](http://hanja.wordrow.kr/한자/音/)

如

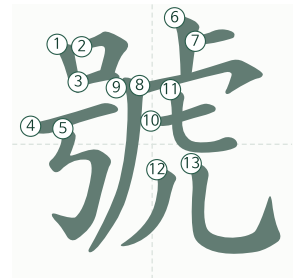
뜻·음 같을 여  
총 6획 · 부수 女



[hanja.wordrow.kr/한자/如/](http://hanja.wordrow.kr/한자/如/)

號

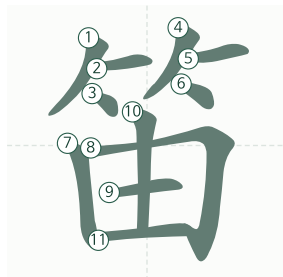
뜻·음 이름 호  
총 13획 · 부수 虎



[hanja.wordrow.kr/한자/號/](http://hanja.wordrow.kr/한자/號/)

笛

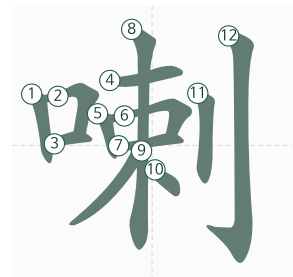
뜻·음 피리 적  
총 11획 · 부수 竹



[hanja.wordrow.kr/한자/笛/](http://hanja.wordrow.kr/한자/笛/)

唳

뜻·음 나팔 라  
총 12획 · 부수 口



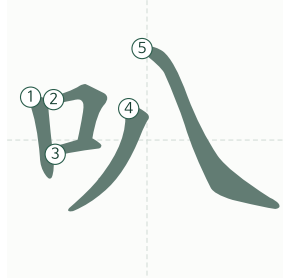
[hanja.wordrow.kr/한자/唳/](http://hanja.wordrow.kr/한자/唳/)

## 한자 한눈에 보기

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

叭

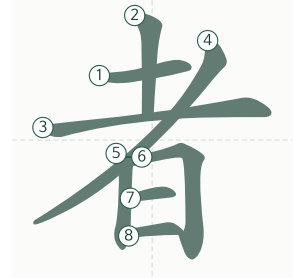
뜻·음 나팔 팔  
총 5획 · 부수 口



[hanja.wordrow.kr/한자/叭/](http://hanja.wordrow.kr/한자/叭/)

者

뜻·음 늑 자  
총 9획 · 부수 耂

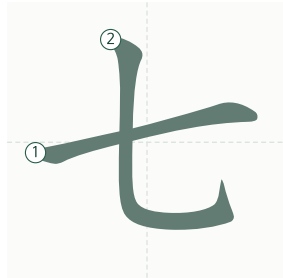


사전 9획 · 획순 그림 8획

[hanja.wordrow.kr/한자/者/](http://hanja.wordrow.kr/한자/者/)

七

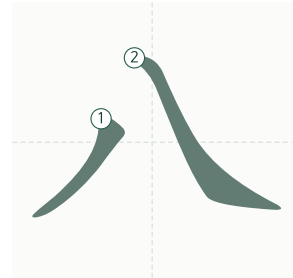
뜻·음 일곱 칠  
총 2획 · 부수 一



[hanja.wordrow.kr/한자/七/](http://hanja.wordrow.kr/한자/七/)

八

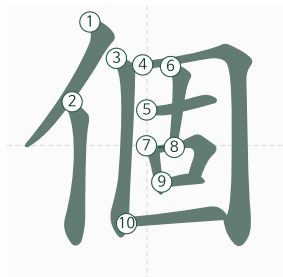
뜻·음 여덟 팔  
총 2획 · 부수 八



[hanja.wordrow.kr/한자/八/](http://hanja.wordrow.kr/한자/八/)

個

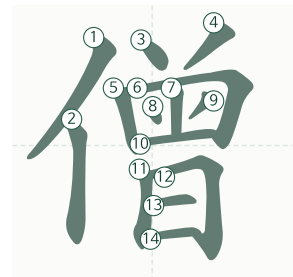
뜻·음 날 개  
총 10획 · 부수 人



[hanja.wordrow.kr/한자/個/](http://hanja.wordrow.kr/한자/個/)

僧

뜻·음 중 승  
총 14획 · 부수 人



[hanja.wordrow.kr/한자/僧/](http://hanja.wordrow.kr/한자/僧/)

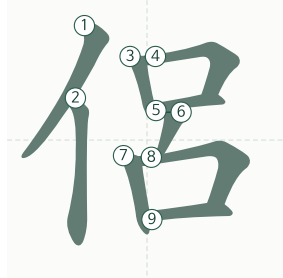
## 한자 한눈에 보기

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

侶

뜻·음 짝려

총 9획 · 부수 人

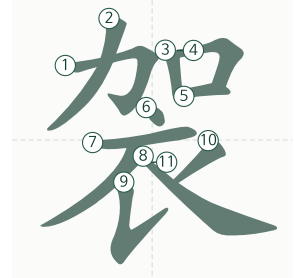


[hanja.wordrow.kr/한자/侶/](http://hanja.wordrow.kr/한자/侶/)

袈

뜻·음 가사(袈裟) 가

총 11획 · 부수 衣

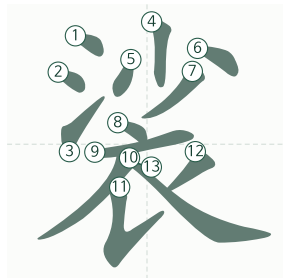


[hanja.wordrow.kr/한자/袈/](http://hanja.wordrow.kr/한자/袈/)

裟

뜻·음 가사(袈裟) 사

총 13획 · 부수 衣

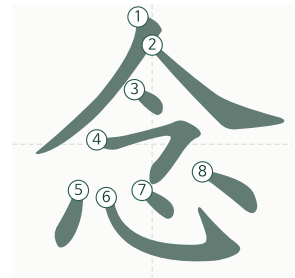


[hanja.wordrow.kr/한자/裟/](http://hanja.wordrow.kr/한자/裟/)

念

뜻·음 생각 념

총 8획 · 부수 心

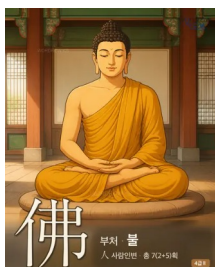


[hanja.wordrow.kr/한자/念/](http://hanja.wordrow.kr/한자/念/)

佛

뜻·음 부처 불

총 7획 · 부수 人

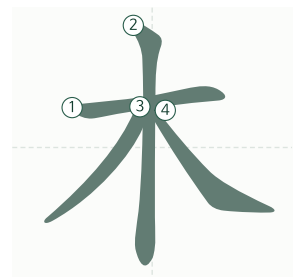


[hanja.wordrow.kr/한자/佛/](http://hanja.wordrow.kr/한자/佛/)

木

뜻·음 나무 목

총 4획 · 부수 木



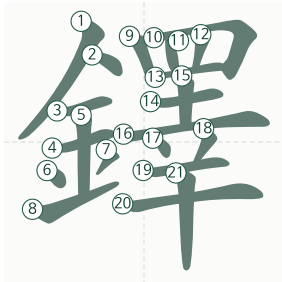
[hanja.wordrow.kr/한자/木/](http://hanja.wordrow.kr/한자/木/)

## 한자 한눈에 보기

뜻·설명·문헌·함께 읽을거리에 나온 한자를 중복 없이 모았습니다. 획순은 한 글자의 숫자로만 표시합니다.

# 鐸

뜻·음 방울 탁  
총 21획 · 부수 金





鐸

방울 탁  
金 부수 총 21획+13획

[hanja.wordrow.kr/한자/鐸/](http://hanja.wordrow.kr/한자/鐸/)